



Domenica 3 Marzo - 3<sup>a</sup> di Quaresima 2024 | 09



dal Vangelo secondo Giovanni  
2, 13-25

*Si avvicinava la Pasqua dei Giudei  
e Gesù salì a Gerusalemme.*

*Trovò nel tempio gente che vendeva buoi, pecore  
e colombe e, là seduti, i cambiamonete.*

*Allora fece una frusta di cordicelle e scacciò  
tutti fuori del tempio, con le pecore e i buoi; gettò  
a terra il denaro dei cambiamonete e ne rovesciò  
i banchi, e ai venditori di colombe disse: «Portate  
via di qui queste cose e non fate della casa del  
Padre mio un mercato!».*

*I suoi discepoli si ricordarono che sta scritto:  
«Lo zelo per la tua casa mi divorerà».*

*Allora i Giudei presero la parola e gli dissero:  
«Quale segno ci mostri per fare queste cose?».*

*Rispose loro Gesù: «Distrugete questo tempio  
e in tre giorni lo farò risorgere». Gli dissero allora i  
Giudei: «Questo tempio è stato costruito in  
quarantasei anni e tu in tre giorni lo farai  
risorgere?». Ma egli parlava del tempio del suo  
corpo. Quando poi fu risuscitato dai morti, i suoi  
discepoli si ricordarono che aveva detto questo, e  
credettero alla Scrittura e alla parola detta da  
Gesù. Mentre era a Gerusalemme per la Pasqua,  
durante la festa, molti, vedendo i segni che egli  
compiva, credettero nel suo nome.*

*Ma lui, Gesù, non si fidava di loro, perché  
conosceva tutti e non aveva bisogno che alcuno  
desse testimonianza sull'uomo.*

*Egli infatti conosceva quello che c'è nell'uomo.*

**C**erco di soffermarmi sul testo proposto  
nella prima lettura di questa **terza  
domenica di Quaresima** collegandolo  
a uno dei **cinque sensi: LO SGUARDO.**

Mi chiedo: come può centrare lo sguardo con  
il necessario giorno del riposo? Io, alla fine, una  
risposta me la sono anche data, però prima lo  
voglio chiedere a te che hai trovato il tempo, in  
mezzo alla tua frenesia quotidiana, di leggere  
queste righe: come si fa a collegare il sabato  
ebraico, il famoso settimo giorno, allo sguardo?

Forse, la soluzione ce l'hai sotto ai tuoi occhi:  
per poter rispondere hai dovuto leggere, hai  
dunque utilizzato il tuo sguardo, per poter  
leggere hai dovuto fermarti; insomma, se sei  
arrivato a questo punto è perché ti sei preso del  
tempo per te decidendo di attivare lo sguardo.

Andando a fondo di questo brano, possiamo  
notare che i due verbi principali utilizzati  
richiamano degli ordini, dei comandi: si comincia

## lo sguardo di chi ama



con un modo verbale imperativo, **“ricordati”**,  
per poi passare a un tempo futuro semplice,  
**“non farai”**.

Quasi si prende paura di fronte a una tale  
perentorietà: forse, migliaia di anni fa, già si  
sapeva che in futuro sarebbe stato sempre più  
difficile fermarsi e che gli unici toni necessari  
per indurre le persone a farlo sarebbero stati solo  
questi; o forse sono semplici inviti che Dio vuole  
fare a ciascuno di noi.

Ognuno può scegliere una tra queste due  
opzioni, quella che sente più su misura per sé. Il  
succo non cambia: è necessario fermarsi,  
sfruttare il giorno del riposo, quel momento per  
sé stessi per potersi **GUARDARE** dentro. In  
mezzo alla frenesia siamo continuamente distratti  
e, ogni tanto è bene alzare la testa per osservare  
cosa e chi ci sta intorno, altrimenti rischiamo di  
non riuscire ad accorgerci di nulla, nemmeno di  
chi ci sta a fianco e pensare che tutto sia distante  
da noi, sia nel bene che nel male.

Colui o colei che osserva è, il più delle volte,  
lo stesso o la stessa che sa fermarsi.

Nel Vangelo, quando si vuole richiamare allo  
sguardo vengono utilizzati due verbi. In greco  
esistono, infatti, due termini diversi per dire  
**“guardare”**: **“blepo”** richiama un guardare più  
superficiale, è un semplice “vedere”; **“orao”**,  
invece, si può rendere, in italiano, con il verbo  
**“scrutare”**, è più un “guardare nel profondo”.

**Gesù, non ti vede e basta, ma si ferma e ti  
guarda dentro.** Auguro a te, a me, a noi di  
essere in grado di fermarci e osservare  
attentamente l'Altro / altro accanto a noi, auguro  
a tutti di fermarci a scegliere un paio di occhiali  
nuovi che possano donarci un nuovo sguardo  
verso il mondo.”

**Giovanni**

QUARESIMA DI FRATERNITÀ 2024

# Sante Messe

## DOMENICA 3 Marzo – 3<sup>a</sup> di Quaresima

ore 8.00 – ore 10.00 – 18.30

alle ore 10.00

S. Messa anche all'O.A.S.I. e al Configliachi

## LUNEDÌ 4 Marzo

ore 19.00 S. Messa –

## MARTEDÌ 5 Marzo

ore 16.00 S. Messa – intenzioni off.

## MERCOLEDÌ 6 Marzo

ore 19.00 S. Messa – Vanda Morandin, Antonia Megetto

## GIOVEDÌ 7 Marzo – 1° Giovedì del mese

ore 16.00 S. Messa – Giulia e Sacerdoti defunti

ore 16.30 **Adorazione Eucaristica fino alle 19.30**

ore 21.00 S. Messa

a seguire **Adorazione Eucaristica**

## VENERDÌ 8 Marzo

ore 19.00 S. Messa – Claudio Sinigaglia,  
Giulia e Sac. Defunti

## SABATO 9 Marzo

ore 18.30 S. Messa – Rigato Maria

## DOMENICA 10 Marzo – 4<sup>a</sup> di Quaresima

ore 8.00 – ore 10.00 – 18.30

alle ore 10.00

S. Messa anche all'O.A.S.I. e al Configliachi

tutte le Mattine, alle ore 8.00 in chiesa,  
preghiera delle **Lodi mattutine**

## • QUARESIMA in PARROCCHIA

Per vivere con profondità e bellezza  
il tempo della Quaresima  
proponiamo la **Via Crucis in chiesa**:



• VENERDÌ' **8 marzo** alle **16.30**

• VENERDÌ' **22 marzo** alle **16.30** e alle **20.30**

La croce di Cristo possa diventare sostegno e conforto per le nostre croci personali, per le nostre famiglie, per tutta l'umanità sofferente.



SINODO  
DIOCESANO  
DELLA CHIESA  
DI PADOVA

## • LETTERA PASTORALE «RIPARTIAMO DA CANA» DEL VESCOVO CLAUDIO

Al termine del Sinodo diocesano,  
il **Vescovo Claudio**

ha presentato, durante la celebrazione  
conclusiva, la **Lettera post – sinodale**  
“**Ripartiamo da Cana**”.

“Una lettera che ha raccolto e rispettato tutte le  
indicazioni che in questi anni sono giunte da  
migliaia di persone in tutto il territorio diocesano e  
poi dall'Assemblea sinodale.

Su tutto questo c'è stato un discernimento per  
scegliere ciò che ci è sembrato più importante”  
(Vescovo Claudio).

Tutte le piste operative indicate nella Lettera,  
come dice il Vescovo, «non vanno viste come un  
impegno ulteriore da aggiungere alla vita della

parrocchia ma come sostegno alle nostre prassi  
pastorali» quindi processi partecipativi, flessibilità e  
gradualità.

Per conoscere e presentare il contenuto della  
lettera il Vescovo incontrerà la Diocesi sul territorio.

Per la nostra Parrocchia  
gli **appuntamenti possibili** sono:

- **LUNEDÌ 4 MARZO** ore **20.45**  
Chiesa parrocchiale del Crocifisso – Padova
- **SABATO 16 MARZO** ore **9.30** – Opera della  
Provvidenza S. Antonio, Sarmeola di Rubano (Pd)

Sono **particolarmente invitati**:

- i membri del Consiglio Pastorale Parrocchiale e  
del Consiglio Parrocchiale per la Gestione  
Economica
- gli Operatori Pastorali di tutti gli ambiti  
(catechisti – accompagnatori dei genitori –  
Caritas - educatori A.C. – direttivo NOI –  
animatori della Liturgia),
- i Facilitatori che hanno seguito gli Spazi di  
Dialogo
- i Moderatori dei Gruppi di discernimento  
sinodale che si sono attuati in parrocchia.

La **partecipazione** è importante in vista  
anche e soprattutto del **rinnovo degli Organismi  
di Comunione** (CPP e CPGE) che si terrà nella  
prossima primavera.

Gli Organismi saranno chiamati, nei cinque anni  
del loro mandato, a implementare in comunità le  
scelte del Sinodo diocesano.

## Avvisi

### • ACR

**lunedì 4 Marzo**

incontro ACR

gruppo MEDIE: dalle ore **20.00**



**mercoledì 6 Marzo**

incontro ACR

gruppi PRIMARIA: dalle ore **16.30**

### • Prove del Coro

Ti piace **pregare cantando**?

Ci troviamo con il **coro** ogni **MERCOLEDÌ**

alle ore **21.00** in chiesa. Per informazioni,  
chiedere di Michele Forcato o Francesca Bellesso.



**OGGETTI CHE  
MI PARLANO**

• VENERDÌ **1 MARZO** ore 20.45  
teatro – concerto a sostegno dei progetti  
in India del Gruppo Chiri

**SOUND  
OF FREEDOM**  
IL CANTO DELLA LIBERTÀ

• SABATO **2 MARZO** ore 21.00  
• DOMENICA **3 MARZO** ore 18.30  
film in **prima visione**

**MISTERO  
AL MUSEO**

• DOMENICA **3 MARZO** ore 16.00  
rassegna «UNA FETTA DI TEATRO»

**MARTEDÌ  
E VENERDÌ**

• DOMENICA **3 MARZO** ore 21.00  
• MARTEDÌ **5 MARZO** ore 21.00

**DEAR  
WERNER**

• MERCOLEDÌ **6 MARZO** ore 21.00